

Carolin Digital-Pries

Art-Direktorin



✉ carolin.pries@example.de ☎ +49 69 1234 5678 📍 Frankfurt, Deutschland 🌐 carolinpries.studio
🌐 linkedin.com/in/carolinpries 📄 behance.net/carolinpries

PROFIL

Art-Direktorin mit 11 Jahren bei FAZ Frankfurter Allgemeine Zeitung Frankfurt und SZ Sueddeutsche Zeitung Muenchen. Verantwortung fuer 4 Redesigns mit 2 Red Dot Awards und 1 ADC Gold. Fuehrt 7-koeufige Editorial-Design-Pods und mentort 12 Mediengestalter:innen. Spezialisierung auf Editorial-Typografie, Variable Fonts und cross-mediale Konzeption mit Adobe Creative Cloud, Figma und After Effects.

BERUFSERFAHRUNG

Art-Direktorin 08/2022 - heute
FAZ Frankfurter Allgemeine Zeitung Frankfurt Frankfurt, Deutschland

Art-Direktion fuer FAZ-Wochenend und FAZ Magazin

- Art-Direktion fuer FAZ-Wochenend-Redesign 2026 mit neuer Variable-Font-Skala ueber 480 Doppelseiten pro Jahr
- Fuehrung von 7-koeufigem Editorial-Design-Pod mit woechentlichen Krit-Sessions und 1:1-Coaching
- Aufbau einer 280-Komponenten-Figma-Magazin-Library, von 18 Designern adoptiert, Handoff-Zeit -45%
- Award-Strategie mit 4 Einreichungen und 3 Wins (Red Dot, ADC Bronze, iF Design Award) in 2024-2025
- Pre-Press-Governance auf Heidelberg Speedmaster XL 106 mit ISO-12647-2-Audit und 0 Druckereirueckläufer ueber 24 Issues

Senior Editorial-Designer 08/2017 - 07/2022
SZ Sueddeutsche Zeitung Muenchen Muenchen, Deutschland

Editorial-Layout-Lead fuer SZ Magazin

- Editorial-Lead fuer SZ-Magazin-Refresh 2024 mit Red Dot Award und +18% Newsstand-Abverkauf ueber 12 Issues
- Aufbau einer 180-Komponenten-Figma-SZ-Library mit Variable-Fonts-Implementation
- Reinzeichnung von 240 Magazin-Issues pro Jahr mit 0,3% Druckereirueckläufer-Quote
- Mentor fuer 4 Mid-Level- und 2 Junior-Mediengestalter:innen mit 3 Beforderungen binnen 14 Monaten

Mediengestalter Digital und Print 08/2015 - 07/2017
FAZ Frankfurter Allgemeine Zeitung Frankfurt Frankfurt, Deutschland

Editorial-Layout fuer FAZ-Hauptausgabe und FAZ-Sonntagszeitung

- Layout fuer 320 FAZ-Hauptausgabe-Seiten pro Quartal in InDesign 2024
- Aufbau einer Adobe-Bridge-Asset-Bibliothek mit 8.400 Motiv-Tags

AUSBILDUNG

M.A. Kommunikationsdesign
Hochschule Mainz Mediendesign B.A./M.A.
Kommunikationsdesign

Mainz, Deutschland

10/2011 - 09/2015

1,2

Ausbildung Mediengestalter:in Digital und Print (IHK)
Berufsbildende Schule Mediengestaltung Frankfurt
Mediengestaltung Digital und Print

Frankfurt, Deutschland

08/2008 - 07/2011

GPA: 1,4

FÄHIGKEITEN

Adobe Creative Cloud Master
After Effects + Cinema 4D
Editorial Art Direction
Brand-Strategie



Figma + FigJam Advanced
Type Design Glyphs App
Pre-Press ISO 12647-2
Team-Leadership



PROJEKTE

FAZ-Wochenend Redesign 2026

03/2025 - heute

Art-Direktion fuer komplettes FAZ-Wochenend-Magazin-Redesign mit neuer Variable-Font-Skala und 280-Komponenten-Figma-Library

SZ Magazin Editorial-Refresh

01/2024 - 09/2024

Editorial-Refresh fuer SZ Magazin mit Red Dot Award 2024 und +18% Newsstand-Abverkauf ueber 12 Issues

ZERTIFIKATE

Red Dot Award Communication Design 2024 fuer SZ-Magazin-Refresh

11/2024

ADC Bronze 2024 fuer FAZ-Wochenend Editorial-Refresh

06/2024

iF Design Award 2024 fuer SZ-Magazin-Refresh

03/2024

ISO 12647-2 Druckstandard Auditor

11/2023

Adobe Certified Expert (ACE) Photoshop/Illustrator/InDesign

08/2021

SPRACHEN

Deutsch
Italienisch



Englisch



STÄRKEN

Editorial-Vision

Konzipiere ganze Magazin-Strategien von Typografie ueber Bildwelt bis zu Druckproduktion als koheraentes System statt isolierter Layout-Entscheidungen

Team-Leadership

Fuehre 7-koepfige Editorial-Pods mit woechentlichen Krit-Sessions, Beforderungs-Coaching und 1:1-Mentoring fuer 12 Mediengestalter:innen

Award-Sicherheit

Eingereichte Projekte gewinnen mit 64% Trefferquote ADC-, Red-Dot- oder iF-Design-Awards ueber 9 Einreichungen in 4 Jahren