

# Helena Drehbuchschwere- Eichinger

Drehbuchautorin

Drehbuchautorin mit 7 Jahren Berufserfahrung und sieben verkauften Stoffen (5 TV-Filme, 2 Kinofilme), Mitglied im VDD und in der Deutschen Filmakademie. Grimme-Preis-Drehbuch-Nominierung 2024 fuer einen Tatort, Deutscher Drehbuchpreis-Shortlist 2025 fuer einen ARTE-Coproduktion-Kinofilm. Sicher in Final Draft 12, WriterDuet, Highland 2 und Save the Cat.

helena.drehbuchschwere@example.de



+49 30 6643 9080



Berlin, Deutschland



helena-eichinger.de



linkedin.com/in/helena-drehbuchschwere-eichinger



vimeo.com/helena-eichinger



## BERUFSERFAHRUNG

Drehbuchautorin (freiberuflich) 01/2023 - heute

UFA Fiction GmbH Potsdam-Babelsberg, Deutschland

Freiberufliche Stoffentwicklung und Drehbuch fuer UFA-Fiction-Serien und -TV-Filme

- Hauptautorin Episode 4 und 7 der 8-teiligen ARD-Degeto-Serie Charite Staffel 5 (Drehbeginn Q1 2026)
- Erstfassung von 3 ZDF-Tatort-Drehbuechern (90 Min), Sendung 2024 + 2025 mit durchschnittlich 9,2 Mio. Zuschauer:innen
- Story-Konsultation fuer 6 UFA-Fiction-Stoffe in der Treatment-Phase mit Showrunnern und Producer:innen
- Co-Entwicklung eines Netflix-Germany-Pilot-Drehbuchs in 14 WriterDuet-Sessions, Pitch-Phase Q2 2026
- Drehbuchwerkstatt-Muenchen-Mentorin fuer 4 Stipendiat:innen in Story-Beat-Strukturierung und Save-the-Cat

Drehbuchautorin Tatort + Polizeiruf 08/2020 - 12/2022

Bavaria Film GmbH Muenchen-Geiseltal, Deutschland

Drehbuch und Co-Buch fuer Tatort- und Polizeiruf-110-Folgen

- Eigenstaendiges Tatort-Drehbuch (Polizeiruf 110 Magdeburg), Sendung 03/2022 mit 9,4 Mio. Zuschauer:innen, 28,2% MA Gesamt
- Co-Buch zweier Tatort-Folgen (Tatort Muenster + Tatort Wien) mit Senior-Autor Friedrich Ani
- Story-Editor fuer 8 Bavaria-Tatort-Treatments mit 6-12 Notes-Runden pro Stoff
- Recherche zu echten BKA-, LKA- und Bundespolizei-Faellen fuer 4 Polizeiruf-Folgen inkl. Hospitanz LKA Sachsen-Anhalt

## AUSBILDUNG

M.A. Drehbuch 10/2015 - 09/2017

Filmakademie Baden-Wuerttemberg Ludwigsburg  
Ludwigsburg, Deutschland

Drehbuch 1,1

B.A. Drehbuch 10/2012 - 07/2015

DFFB Berlin (Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin)  
Berlin, Deutschland

Drehbuch (B.A.) GPA: 1,4

## FÄHIGKEITEN

Final Draft 12 (Industry-Standard)

WriterDuet Collaboration

Highland 2 Markdown-Skript

Save the Cat Story Software

Dramatica Pro Story Theory

Plottr Visual Plotting

Scrivener Storyboard + Outlining

Shotdeck Visual Reference

**Drehbuchautorin Kino-Treatment** 01/2018 - 07/2020

**X Filme Creative Pool GmbH** Berlin, Deutschland

Stoffentwicklung Kino mit zwei verkauften Drehbuechern

- Verfasserin von 2 verkauften Kino-Drehbuechern (115 Min und 92 Min), Premiere Berlinale 2020 und Filmfest Muenchen 2021
- ARTE-Coproduktion-Drehbuch in 8 Story-Sitzungen mit deutsch-franzoesischem Senderredaktion-Team
- Filmfoerderungsanstalt-FFA-Antrag mit 380.000 EUR Drehbuchfoerderung fuer einen Independent-Kinofilm

## PROJEKTE

**Charite Staffel 5 (ARD Degeto)** 01/2025 - heute

Hauptautorin Episode 4+7 der 8-teiligen ARD-Serie, Drehbeginn Q1 2026, Budget 18,4 Mio. EUR

**Tatort Polizeiruf 110 Magdeburg** 08/2023 - 03/2024

Eigenstaendiges Drehbuch, Sendung 03/2024, 9,4 Mio. Zuschauer:innen, 28,2% MA Gesamt - Grimme-Preis-Nominierung 2024

## ZERTIFIKATE

**Deutscher Drehbuchpreis Shortlist 2025** 01/2025

**Grimme-Preis Drehbuch Nominierung 2024**  
03/2024

**Deutsche Filmakademie Mitgliedschaft** 11/2023

**Akademie Schloss Solitude Stipendium 2022**  
06/2022

**VDD Verband Deutscher Drehbuchautoren Mitgliedschaft**  
01/2018

## SPRACHEN

Deutsch	Muttersprache
Englisch	C2
Franzoesisch	B2

## STÄRKEN

### Recherche-Tiefe

Habe fuer 3 Polizeiruf-Folgen 6-Wochen-Hospitanzen bei LKA Sachsen-Anhalt und LKA Bayern absolviert

### Episoden-Architektur

Erstelle 8-Episoden-Serien-Architekturen mit verzahnten A/B/C-Plots fuer 6 verschiedene Charakter-Arcs

### Senderredaktion-Kommunikation

Liefere Notes-Runden in 10-14 Tagen mit dokumentierter Begruendung pro Aenderung, dokumentiert in Notion