

Maximilian Drehbuchwerkstatt-Brunner

Filmdrehbuchautor (Kinofilm)

Filmdrehbuchautor mit Spezialisierung Kinofilm, 11 Jahre Berufserfahrung und 6 produzierten Kino-Drehbuechern (4 Verleih Constantin / Wild Bunch, 2 ARTE Coproduktion). Drehbuchpreis Saarbruecken 2021, Berlinale Talents Alumnus 2018. Sicher in Final Draft 12, WriterDuet und Save the Cat. Drehbuchwerkstatt-Muenchen-Absolvent 2014.

✉ maximilian.dwerkstatt@example.de
☎ +49 89 9244 6612
📍 Muenchen, Deutschland
🌐 maximilian-brunner.de
📄 linkedin.com/in/maximilian-drehbuchwerkstatt-brunner
📺 vimeo.com/maxbrunner

Berufserfahrung

Filmdrehbuchautor (freiberuflich)

Constantin Film AG • Muenchen, Deutschland • 01/2022 - heute

Freiberufliche Drehbuchautorenschaft fuer Constantin-Kinofilme

- Eigenstaendiges Kino-Drehbuch fuer einen 108-Min-Drama-Film, Verleih Constantin, Premiere Filmfest Muenchen 06/2024 mit 0,38 Mio. Kino-Zuschauer:innen
- Co-Buch fuer einen 115-Min-Familienfilm mit Verleih Constantin, Foerderung BKM 740.000 EUR und FFA 480.000 EUR
- Treatment-Entwicklung fuer 4 weitere Constantin-Stoffe in der Stoffentwicklungs-Phase (3 mit Foerderungs-Zusage)
- Pitch-Praesentationen vor Constantin-Filmstoff-Komitee in Apple Keynote inkl. 8 Logline-Decks
- Story-Konsultation fuer 2 Constantin-Produktionen in der Pre-Production-Phase

Drehbuchautor / Co-Buch

Wild Bunch Germany GmbH • Berlin, Deutschland • 08/2017 - 12/2021

Drehbuchautorenschaft fuer Wild-Bunch-Germany-Verleih-Filme

- Verfasser von 3 Wild-Bunch-Germany-Kinofilmen, einer davon Drehbuchpreis Saarbruecken 2021 (78-Min-Independent-Drama)
- Co-Buch eines ARTE-Coproduktion-Kinofilms (Deutschland-Frankreich-Belgien), Premiere Berlinale Panorama 2020
- Verfasser von Bidding-Treatments fuer FFA, BKM, FilmFernsehFonds Bayern und Medien- und Filmgesellschaft Baden-Wuerttemberg mit 2,8 Mio. EUR Foerderungen
- Recherche-Reisen Bosnien-Herzegowina, Polen und Frankreich fuer 3 Drehbuecher (jeweils 4-6 Wochen)

Drehbuchwerkstatt-Stipendiat / Junior-Autor

Pampa Film GmbH • Muenchen, Deutschland • 01/2014 - 07/2017

Drehbuchwerkstatt-Muenchen-Stipendium + Junior-Autor bei Pampa Film

- Drehbuchwerkstatt-Muenchen-Stipendium 2014/15 (selektiert aus 1.420 Bewerbungen)
- Verkauf von 2 Spec-Drehbuechern an Pampa Film, eines davon produziert mit BR-Kinokoproduktion
- Co-Buch eines 95-Min-Kinofilms (Verleih Salzgeber & Co. Medien), Premiere Filmfest Hamburg 2017

Projekte

Constantin-Familienfilm (Pre-Production 2026)

- 01/2023 - heute

Co-Buch 115 Min, Foerderung BKM 740.000 EUR + FFA 480.000 EUR, Verleih Constantin, Drehbeginn Q4 2026

Ausbildung

M.A. Drehbuch

HFF Muenchen (Hochschule fuer Fernsehen und Film)

Muenchen, Deutschland

10/2011 - 09/2013

Drehbuch • 1,2

B.A. Komparatistik

Ludwig-Maximilians-Universitaet Muenchen (LMU)

Muenchen, Deutschland

10/2008 - 07/2011

Komparatistik / Filmwissenschaft

GPA: 1,5

Fähigkeiten

Final Draft 12 (Industry-Standard)

,

WriterDuet Collaboration, Highland 2 Markdown-Skript, Save the Cat Story Software, Dramatica Pro Story Theory, Plottr Visual Plotting, Scrivener Storyboard + Outlining

,

FFA / BKM / FilmFernsehFonds Bayern Antragswesen

Sprachen

Deutsch, Muttersprache

Englisch, C1

Franzoesisch, B2

Independent-Drama-Film (Wild Bunch Germany)

- 08/2019 - 06/2021

78 Min, Drehbuchpreis Saarbruecken 2021, 0,14 Mio. Kino-Zuschauer:innen, ARTE-Sendung 2023

Zertifikate

Drehbuchpreis Saarbruecken 2021

- 01/2021

Berlinale Talents Alumnus 2018

- 02/2018

Drehbuchwerkstatt Muenchen Stipendium 2014/15

- 06/2015

VDD Verband Deutscher Drehbuchautoren Mitgliedschaft

- 06/2017

Stärken

Foerderungs-Strategie

Habe 2,8 Mio. EUR
Drehbuchfoerderungen bei FFA, BKM
und Laender-Fonds eingeworben -
Antrags-Erfolg-Quote 72%

Recherche-Tiefe

Realisiere 4-6 Wochen Recherche-
Reisen vor Drehbuch-Erstfassung
(Bosnien, Polen, Frankreich, Bremen,
Sachsen)

Verleih-Kommunikation

Direkte Pitch-Kanaele zu Constantin,
Wild Bunch Germany, Studiocanal
Deutschland und Salzgeber & Co.
Medien