

# SINA HELLMANN-POHL

Junior Fachkraft fuer Veranstaltungstechnik (Geselle)

HAMBURG, DEUTSCHLAND

+49 40 7733 9911 | sina.hellmann-pohl@example.de |

linkedin.com/in/sina-hellmann-pohl |

## Profil

Junior Fachkraft fuer Veranstaltungstechnik mit IHK-Abschluss (Note 1,8) und 22 Monaten Praxis nach Ausbildung bei Schauspielhaus Hamburg und FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH. 184 Theater-Vorstellungen Bordatlas Hamburg plus 64 Festival-Tage Hurricane und Deichbrand 2024-2025 als eigenverantwortliche FOH-Mischerin bzw. Lichtoperatorin. BGV C 1 Sachkundes Schulung Veranstaltungsleitung + DiGiCo SD Series Certified Engineer + MA Lighting grandMA3 Operator Zertifikat. NPS Crew-Feedback 4,7/5 ueber 3 Spielzeiten.

## Berufserfahrung

Junior Fachkraft fuer Veranstaltungstechnik (Audio + Licht)

10/2024 - heute

Schauspielhaus Hamburg (Deutsches Schauspielhaus)

Hamburg, Deutschland

Eigenverantwortliche Audio- und Licht-Operatorin in Repertoirebetrieb mit 24 Premieren / Spielzeit

- Eigenverantwortlicher FOH-Mix von 84 Vorstellungen / Spielzeit auf DiGiCo SD12 mit 64 Mikrofonleitungen, 0 Show-Stops in 22 Monaten
- Programmierung von 248 Lichtcues pro Premiere auf MA Lighting grandMA3 light Konsole; Take-Over-Quote 100% nach 2 Take-Over-Proben
- Verantwortliche Person fuer Veranstaltungstechnik VVT-Funktion in 38 Externen Gastspielen pro Spielzeit (Schauspielhaus Tournee Bremen, Wuerzburg, Augsburg)
- Mentoring von 2 Auszubildenden (2. und 3. Lehrjahr) in DiGiCo-Workflow und Lichtcue-Programmierung
- Koordination von 14 Buehnenumbauten waehrend Vorstellung mit Spielleitung und Buehnenmaster; durchschnittliche Pausenzeit unter 14 Minuten

Festival-Audio-Crew (Sommer-Saison) + Theater-Springer (Winter-Saison)

10/2023 - 09/2024

FKP Scorpio Konzertproduktionen GmbH und Thalia Theater Hamburg

Hamburg und Festival-Sites, Deutschland

Erste Festanstellung nach IHK-Abschluss in Mischrolle Festival-Sommer und Theater-Winter

- Audio-Crew Mainstage Hurricane Festival 2024 (Scheessel, 78.000 Besucher) mit DiGiCo SD7 und d&b audiotechnik J-Serie; 4 Tage Live-Mix Support-Acts
- FOH-Engineer Deichbrand Festival 2024 (Cuxhaven, 60.000 Besucher) als Junior Engineer fuer Camping-Stage; 14 Acts live ohne Storungen gemischt
- Audio-Springer Thalia Theater Hamburg fuer 42 Vorstellungen Wintersaison auf Yamaha CL5; durchschnittliche Krankheitsvertretung in 4 Stunden Vorlauf
- Aufbau und Einmessung Line-Array L-Acoustics K2 fuer 3 Festival-Buehnen / Jahr nach Soundvision-Plan
- Mitwirkung Mark Forster Tour 2024 Hamburg Barclays Arena (12.500 Zuschauer) als Junior Audio-Tech unter Senior FOH-Engineer

## Ausbildung

IHK Abschluss Fachkraft fuer

Veranstaltungstechnik (IHK Hamburg)

Berufliche Schule Hamburg-Eidelstedt (BS28) +  
Ausbildungsbetrieb Schauspielhaus Hamburg

Veranstaltungstechnik (3-jaehrige IHK-  
Berufsausbildung)

Hamburg, Deutschland

09/2020 - 07/2023

1,8

Fachhochschulreife

Gewerbeschule G16 Medien und Kommunikation  
Hamburg

Mittlerer Schulabschluss + Fachhochschulreife  
(Technik)

Hamburg, Deutschland

08/2017 - 07/2020

GPA: 1,9

## Projekte

Hurricane Festival 2024 - Audio Crew Mainstage

06/2024 - 08/2024

DiGiCo SD7 Audio-Crew unter Senior FOH-Engineer fuer 78.000 Besucher; 18 Acts live, 0 Storungen

Schauspielhaus Hamburg - Premiere Macbeth Inszenierung

10/2024 - heute

Eigenverantwortliche FOH-Mischerin und Lichtoperatorin fuer 22 Vorstellungen; 248 Lichtcues, 0 Show-Stops

## Fähigkeiten

DiGiCo SD12 + SD7 + Yamaha CL5 FOH-Konsole • MA Lighting grandMA3 light + onPC Konsole •  
d&b audiotechnik J-Serie + L-Acoustics K2 PA-Aufbau • Shure ULX-D + Axient AD4Q Wireless Patch •  
Dante Level 2 Network + AVB Routing • QLab Show-Control + Vectorworks Spotlight 2024 •  
MA grandMA3 Cue-Programmierung (248+ Cues/Show) • DMX512 + sACN + ArtNet Lichtnetz

## Zertifikate

IHK Abschluss Fachkraft fuer Veranstaltungstechnik (IHK Hamburg, Note 1,8)

07/2023

BGV C 1 + VStaettVO Hamburg Sachkundeschulung Veranstaltungsleitung

11/2024

DiGiCo SD Series Certified Engineer

08/2024

MA Lighting grandMA3 Operator Zertifikat (MA Waldbuettelbrunn)

04/2024

Dante Level 2 Certified (Audinate)

02/2024

DGUV V3 Elektrofachkraft + Erste Hilfe + Brandschutzhelfer

06/2023

## Sprachen

Deutsch  
Muttersprache

Englisch  
B2

Franzoesisch  
B1

## Stärken

### Multi-Skilling Audio + Licht

Wechsle nahtlos zwischen FOH-Mischpult und Lichtkonsole; 38  
Take-Overs Schauspielhaus ohne externen Tonmeister

### Take-Over-Schnelligkeit

Uebernahme komplette 248-Cue-Show nach 2 Proben;  
durchschnittliche Krankheitsvertretung in 4 Stunden

### Sicherheits-Compliance

Fuehre Versammlungsstaetten-Sicherheitskonzept in 38  
Externen Gastspielen pro Spielzeit; 0 Behoerden-  
Beanstandungen