



Tobias Festspiele-Pfaffenroth

Chefdirigent (Bundesjugendorchester)

tobias.festspiele-
pfaffenroth@example.de

+49 228 9982 4710

Bonn, Deutschland

tobias-festspiele-pfaffenroth.com

linkedin.com/in/tobias-festspiele-
pfaffenroth

operabase.com/conductors/tobias-
festspiele-pfaffenroth

Profil

Chefdirigent des Bundesjugendorchesters (Deutscher Musikrat) seit 09/2020 mit Verantwortung fuer 14 Konzerte pro Saison und 2 internationale Tourneen. Konzertexamen Orchesterleitung an der Hochschule fuer Musik und Theater Hannover HMTM Hannover und M.Mus. ZHdK Zuerich. Vorgaenger-Position als Chefdirigent Junge Deutsche Philharmonie. Echo Klassik 2022 Klassik fuer Kinder und Junior-Conductor-Award der Deutschen Phonoakademie.

Berufserfahrung

Chefdirigent 09/2020 - heute

Bundesjugendorchester (Deutscher Musikrat e.V.)

Bonn, Deutschland

Chefdirigent des nationalen Spitzen-Jugendorchesters Deutschland (96 Jugendliche, 14-19 Jahre)

- Musikalische Leitung von 14 Konzerten pro Saison in der Berliner Philharmonie, Elbphilharmonie Hamburg, Konzerthaus Wien und auf 2 internationalen Tourneen pro Jahr
- USA-Tournee 2024 mit 6 Konzerten in Carnegie Hall NYC, Boston Symphony Hall und Walt Disney Concert Hall LA (alle ausverkauft, 12.400 Besucher:innen)
- Foerdermittel-Akquise von 3,8 Mio. EUR ueber 5 Jahre (Deutscher Musikrat, Bundesregierung, Friede Springer Stiftung, Bertelsmann Stiftung)
- Auditions-Verantwortung fuer 480 Jugendliche pro Saison aus 16 Bundeslaendern, davon 88 mit Anschluss-Stelle bei Profi-Orchestern in 5 Jahren
- Mentoring von 12 Bachelor-Studierenden Dirigieren in Sub-Probendispositions-Sessions pro Saison

Ausbildung

Konzertexamen Orchesterleitung

10/2008 - 09/2010

Hochschule fuer Musik und Theater Hannover

HMTM Hannover

Hannover, Deutschland

Orchesterleitung

1,0

M.Mus. Dirigieren

10/2005 - 09/2008

Zuercher Hochschule der Kuenste (ZHdK)

Zuerich, Schweiz

Orchesterleitung

1,1

B.Mus. Dirigieren

10/2001 - 09/2005

Hochschule fuer Musik und Theater Hamburg

HfMT

Hamburg, Deutschland

Orchesterleitung und Korrepetition

GPA: 1,2

Fähigkeiten

Sinfonik fuer Jugendorchester,
Musikvermittlung Schul- und Familienkonzerte,
Stimmgruppen-Coaching und Stimmbildung,
Probenmethodik fuer 80-120 Jugendliche,
Tournee-Leitung International,
Foerdermittel-Akquise Jugendarbeit,
Dorico 5 und Sibelius 8 (Strichfassung),
Korrepetition Klavier

Projekte

Bundesjugendorchester USA-Tournee 2024

08/2024

Tournee Bundesjugendorchester mit 6 Konzerten in Carnegie Hall NYC, Boston Symphony Hall und Walt Disney Concert Hall LA, vor 12.400 Besucher:innen, NYT-Rezension "Germany's next generation of musicians at world-class level"

Chefdirigent

08/2015 - 08/2020

Junge Deutsche Philharmonie e.V.

Frankfurt am Main, Deutschland

Fuenfjaehriger Vertrag als Chefdirigent der Sommer-Akademie (140 Jugendliche, 18-26 Jahre)

- 18 Konzerte pro Saison in Frankfurt Alte Oper, Konzerthaus Berlin und Salzburg Festspielhaus mit Auslastung 92%
- Sommer-Tournee 2018 nach Suedamerika (10 Konzerte in Buenos Aires, Sao Paulo, Santiago de Chile) im Auftrag des Goethe-Instituts
- CD-Edition Sony Classical 2019 Beethoven Symphonie Nr. 9 mit Junge Deutsche Philharmonie (84.000 verkaufte Exemplare)
- Mentoring von 4 Solti-Award-Preistraeger:innen pro Saison im Rahmen des Dirigentenstipendiums

Musikalischer Leiter Schul-Orchester

08/2010 - 07/2015

Berliner Philharmoniker - Education Programm

Berlin, Deutschland

Musikalischer Leiter im Education-Programm der Berliner Philharmoniker

- Konzeption und Dirigit von 24 Schul- und Familienkonzerten pro Saison in der Philharmonie Berlin mit 28.000 Schueler:innen aus Berliner und Brandenburger Schulen
- Aufbau Kompositionswettbewerb "Junge Kompositionen" mit 142 Einreichungen aus 14 Bundeslaendern pro Jahrgang
- Mentoring von 24 Stipendiat:innen aus der Karajan-Akademie der Berliner Philharmoniker
- Musikvermittlungs-Konzept mit Sir Simon Rattle und Daniel Barenboim fuer das Education-Programm der Philharmonie

Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Englisch	C2
Italienisch	C1
Franzoesisch	B2

Mahler Symphonie Nr. 1

Bundesjugendorchester live

04/2023

Aufnahme-Leitung Mahler Symphonie Nr. 1 (Live-Mitschnitt Hamburg Elbphilharmonie) fuer Sony Classical, ECHO Klassik 2024 Klassik fuer Kinder

Zertifikate

ECHO Klassik 2022 - Klassik fuer Kinder

10/2022

Junior-Conductor-Award Deutsche Phonoakademie 2021

05/2021

Konzertexamen Orchesterleitung HMTM Hannover (Note 1,0)

09/2010

Goethe-Institut Botschafter-Preis fuer Musik-Diplomatie 2018

11/2018

Mitglied Deutscher Musikrat (DMR) und Deutsches Dirigentenforum

06/2013

Stärken

Jugend-Paedagogik

Habe in 5 Jahren 480 Jugendliche aus Bundesjugendorchester-Auditions gefoerdert, davon 88 mit Anschluss-Stelle bei Profi-Orchestern (Berliner Philharmoniker, Bayerische Staatsoper)

Tournee-Disziplin

Habe 4 internationale Tourneen mit 14- bis 22-taegigen Reisen und 24 Konzerten in 8 Laendern ohne Probenausfall oder Krankheitsrueckschlag geliefert

Foerdermittel-Akquise

Habe in 5 Jahren 3,8 Mio. EUR Foerdermittel akquiriert (Deutscher Musikrat, Beauftragte der Bundesregierung fuer Kultur und Medien, Friede Springer Stiftung, Bertelsmann Stiftung)