

Sebastian Schauspiel-Brammer

Jungschauspieler

Jungschauspieler nach Abschluss B.A. Schauspiel an der HfS Ernst Busch Berlin (Note 1,3) mit 14 Monaten Berufserfahrung als Hospitant am Berliner Ensemble und in 2 NDR-/SWR-Tatort-Episoden mit Sprechrolle. Castupload-Profil mit 38 Castings in 12 Monaten, 6 Rueckrufen und 2 Engagements. Nominierung Studio Hamburg Nachwuchspreis 2025 und First-Steps-Award-Shortlist 2024.

✉ sebastian.brammer@example.de

☎ +49 30 2345 6789

📍 Berlin, Deutschland

🌐 sebastianbrammer.de

🌐 linkedin.com/in/sebastianbrammer

📄 castupload.de/sebastianbrammer

EXPERIENCE

Freischaffender Jungschauspieler

10/2024 - heute

Castupload + Filmmakers Profil

Berlin, Deutschland

Freischaffend fuer Castingbueros Berlin/Hamburg/Muenchen

- 38 Castings ueber Castupload, Filmmakers und Castforward in 12 Monaten (Rueckruf-Quote 16 % nach Branchen-Schnitt)
- Engagement NDR/Studio Hamburg Tatort 'Eiszeit' Sprechrolle Polizistin Lina (3 Drehtage, Regie Christiane Balthasar)
- Hauptrolle Kurzfilm 'Stille Wasser' (Studio Hamburg Talents, Festival-Premiere Filmfest Hamburg 2024)
- Werbespots 4 gedrehte Spots fuer Vodafone Deutschland, Volkswagen AG und Aldi Sued (Drehverantwortlich Constantin Film Muenchen)
- Voice-Acting 8 Synchron-Sessions Anime (Crunchyroll DE, Studio Lichtfilm Berlin) Sprechrolle Nebenrolle

Hospitant Schauspiel

05/2024 - 09/2024

Berliner Ensemble

Berlin, Deutschland

Hospitant im Schauspiel-Ensemble Berliner Ensemble

- 18 Probenstage in 'Mutter Courage' (Regie Suse Wachter) mit Notation aller Regie-Anweisungen im Probenbuch
- Statisten-Einsatz in 6 Vorstellungen 'Galileo Galilei' (Bertolt Brecht) im Grossen Haus Berliner Ensemble
- Stimm-Training mit Ensemble-Mitgliedern und Sprecherzieherin Daniela Lakatos (12 Einzelstunden)

PROJECTS

NDR-Tatort Episode 'Eiszeit' (Sprechrolle Polizistin Lina)

03/2025 - 08/2025

3 Drehtage am Set Hamburg, Regie Christiane Balthasar (Studio Hamburg / NDR), Ausstrahlung 09/2025

Kurzfilm 'Stille Wasser' (NDR/Studio Hamburg Talents)

06/2024 - 11/2024

Hauptrolle Anna, 14 Drehtage, Festival-Premiere Filmfest Hamburg 2024 mit 380 Zuschauer:innen

EDUCATION

B.A. Schauspiel

10/2020 - 09/2024

Hochschule fuer Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

Berlin, Deutschland

Schauspiel

GPA: 1,3

SKILLS

On-Camera-Acting (Meisner / Method Acting Studio Berlin)

Buehnenpraesenz (Schaubuehnen-Schule Berlin)

Stimmbildung & Sprechtechnik (Theo Siebs / Hochdeutsch)

Improvisation (Anton-Tschechow-Studio Berlin)

Castupload / Filmmakers / Castforward (Eigenpflege)

Selbstdrehs E-Casting (Adobe Premiere / DaVinci Resolve)

Reiten (Westernsattel + Englischsattel)

Akzente: Saechsisch, Berlinerisch, Hochdeutsch



CERTIFICATES

**B.A. Schauspiel HfS
Ernst Busch Berlin
(Note 1,3)**

09/2024

**BFFS Bundesverband
Schauspiel
Mitgliedschaft**

03/2024

**Stimmbildung Diplom
B (Roy Hart Theatre
Voice Method)**

05/2023



LANGUAGES

| | |
|----------|---------------|
| Deutsch | Muttersprache |
| Englisch | C1 |
| Spanisch | B1 |



AWARDS

**Studio Hamburg
Nachwuchspreis
2025 Nominierung**

04/2025

Nominierung Beste:r
Nachwuchsdarsteller:in fuer
Hauptrolle in NDR-Kurzfilm

**First Steps Award
2024 Shortlist**

09/2024

Shortlist (Top 12 aus 380
Einreichungen) fuer Best
Newcomer Female bei der
Berlinale-Akademie



STRENGTHS

E-Casting-Disziplin

38 abgeschlossene Selbst-
Castings in 12 Monaten mit
dokumentierter 16 % Rueckruf-
Quote

Schauspielmethodik im Wechsel

Wechsele zwischen Meisner-
Repetition und Strasberg-
Method je nach Rollen-
Anforderung (5 dokumentierte
Buehnenrollen)

Probenpraezision

100 % Pflichttermine-Quote
ueber 28 Probenwochen
2024/25, Notation aller
Regiehinweise in Probenbuch