

# Sebastian Plotmaster-Brammer

Junior Drehbuchautor

sebastian.plotmaster@example.de • +49 89 5432 1190 • Muenchen, Deutschland • sebastian-plotmaster.de  
linkedin.com/in/sebastian-plotmaster-brammer • github.com/plotmasterbrammer

## Profil

Junior Drehbuchautor mit M.A. Drehbuch der HFF Muenchen (Note 1,3) und drei Jahren Writers-Room-Praxis bei Constantin Film und Pantaleon. Zwei abgeschlossene TV-Filme fuer ZDF Das kleine Fernsehspiel, eine Festival-Einladung Berlinale Talents 2025 und First-Steps-Drehbuchpreis-Nominierung. Sicher in Final Draft 12, Fade In, Highland 2 und WriterDuet.

## Berufserfahrung

**Junior Drehbuchautor TV-Stoffentwicklung** 06/2024 - heute  
Constantin Film AG Muenchen, Deutschland

Festangestellter Junior-Autor in der TV-Stoffentwicklung, Schwerpunkt Drama und High-End-Serien

- Eigenstaendige Erstfassung von 4 Treatments und 2 Drehbuechern (90 Min) fuer ZDF Das kleine Fernsehspiel und ARD Mittwochsfilm
- Co-Autor in einem 6-koepfigen Writers Room fuer eine 6-teilige RTL+-Drama-Serie, 14 Episoden-Outlines beigetragen
- Pitch-Praesentation von 8 Stoffen in Apple Keynote vor ARD-Degeto-, ZDF- und Netflix-Germany-Redaktionen
- Aufbau einer internen Story-Bibel in Notion und Plottr fuer 3 parallel laufende Serien-Stoffe mit 240 Charakter-Eintraegen
- Mentoring von 2 Drehbuch-Praktikant:innen in Final-Draft-Workflows und Save-the-Cat-Methodik

**Co-Autor / Story Editor (freiberuflich)** 10/2022 - 05/2024  
Pantaleon Films GmbH Muenchen, Deutschland

Freiberufliche Co-Autorenschaft mit zwei verkauften Stoffen

- Co-Buch eines 95-Minuten-Kinofilms fuer Pantaleon, Drehbuch in Pre-Production 2026 (Foerderung BKM 540.000 EUR)
- Story-Editor-Aufgaben fuer 3 Pantaleon-Treatments mit 6-12 Sitzungen pro Stoff in WriterDuet Collaboration
- Coverage und 1- bis 6-Seiten-Reports fuer 38 eingereichte Spec-Drehbuecher
- Bidding-Treatments fuer 2 Filmfoerderungsanstalt-FFA-Eingaben und 1 BR-Kinokoproduktion

**Drehbuch-Hospitant Babylon Berlin S5** 02/2022 - 09/2022  
X Filme Creative Pool GmbH Berlin, Deutschland

Sechsmonatige Hospitanz im Babylon-Berlin-Writers-Room (Staffel 5)

- Tagliche Writers-Room-Teilnahme an 96 Sessions mit Showrunner-Team Tom Tykwer / Achim von Borries / Henk Handloegten
- Continuity-Tracking von 64 Charakter-Arcs und 14 Locations in Final Draft 12 ueber alle 10 Episoden
- Recherche-Briefings zu Weimarer Republik 1929-1931 fuer 12 Episoden-Outlines, Quellenliste in Zotero

## Ausbildung

**M.A. Drehbuch** 10/2020 - 09/2022  
HFF Muenchen (Hochschule fuer Fernsehen und Film) Muenchen, Deutschland  
Drehbuch (M.A.) 1,3

**B.A. Komparatistik** 10/2017 - 07/2020  
Ludwig-Maximilians-Universitaet Muenchen (LMU) Muenchen, Deutschland  
Komparatistik / Theaterwissenschaft GPA: 1,5

## Fähigkeiten

---

- Final Draft 12 (Industry-Standard)
- Fade In
- WriterDuet Collaboration
- Highland 2 Markdown-Skript
- Plottr Visual Plotting
- Save the Cat Story Software
- Scrivener Storyboard + Outlining
- Pitch-Deck Apple Keynote + Slidebean

## Projekte

---

**Pantaleon Kinofilm (Pre-Production 2026)** 01/2025 - heute

Co-Buch eines BKM-gefoerderten Kinofilms (540.000 EUR Foerderung), Drehbeginn Q3 2026, Verleih Wild Bunch Germany

**ZDF Das kleine Fernsehspiel Drehbuch** 09/2023 - 02/2024

Eigenstaendiges 90-Minuten-Drehbuch, Sendung 2024, 0,84 Mio. Zuschauer:innen, 9,8% Marktanteil 14-49

## Zertifikate

---

**Berlinale Talents Selection 2025** 02/2025

**First Steps Drehbuchpreis Nominierung 2024** 11/2024

**VDD Verband Deutscher Drehbuchautoren Mitgliedschaft** 06/2023

**VG-Wort Drehbuch-Werknutzung Anmeldung** 03/2023

## Sprachen

---

Deutsch Muttersprache

Englisch C1

Franzoesisch B2

## Stärken

---

### Drei-Akt-Disziplin

Halte konsequent die Save-the-Cat-Beats und Drei-Akt-Struktur ein, ohne dass die Geschichte mechanisch wirkt

### Writers-Room-Kollaboration

Bringe in 6-koeufigen Writers Rooms taeglich 8-12 sauber formulierte Story-Beats ein, dokumentiert in WriterDuet

### Dialog-Präzision

Schreibe Dialoge mit Sprech-Rhythmus 11-13 Silben/Zeile, Tabel-Read-tauglich ohne Nachregie