

# FRIEDRICH OPERATOR- STEINHUBER

✉ f.steinhuber.operator@example.de

☎ +49 40 7733 9981

📍 Hamburg, Deutschland

🌐 steinhuber-operator.com

🌐 linkedin.com/in/friedrich-steinhuber-operator

📺 vimeo.com/steinhuber

## FÄHIGKEITEN

- ARRI ALEXA 35 / Mini LF Operating
- Steadicam M2 + Tiffen Volt
- Sony VENICE 2 / FX9
- RED V-Raptor 8K
- DJI Ronin 2 / Ronin 4D
- Easyrig Vario 5 / Body-Mounts
- Cooke S7i / ARRI Master Prime Multicam Live-Operating (3-5 Kameras)

## ZERTIFIKATE

BVK Berufsverband  
Kinematografie - Ordentliches  
Mitglied

- 05/2020

Steadicam Operator Certification  
(Tiffen Workshop)

- 03/2022

ARRI Master Lighting  
Cinematographer Workshop

- 06/2023

BG-ETEM Filmproduktion  
Sicherheitsausweis  
(Verlängerung)

- 04/2021

## PROFIL

Camera Operator A-Kamera mit Diplom Kamera HFF Konrad Wolf Babelsberg (Diplom 2018) und 720 Drehtagen Operating-Erfahrung. ARRI ALEXA 35, Sony VENICE 2 und RED V-Raptor 8K sicher als Operator beherrscht. Steadicam M2 mit Tiffen Volt Stabilisierung, Easyrig Vario 5 fuer 8-12-Stunden-Schichten. Goldene Kamera Spezial (Nachwuchs Operator) 2022. BVK ordentliches Mitglied seit 2020.

## BERUFSERFAHRUNG

Camera Operator A-Kamera (Freelance)

UFA GmbH (Bertelsmann), Polyphon Film Hamburg,  
Network Movie Hamburg

Hamburg, Berlin, Muenchen, Deutschland

01/2022 - heute

Freelance-Operator auf Bertelsmann-UFA-Serien-Produktionen und Network-Movie-Krimi-Reihen

- A-Kamera Operator auf 280 Drehtagen Notruf Hafenkante (Network Movie / ZDF) mit ARRI ALEXA Mini LF und Cooke S7i, durchschnittlich 4,2 verwendbare Takes pro Setup
- Steadicam-Operating auf 96 Drehtagen Wir sind die Welle Staffel 3 (UFA / Netflix) mit Tiffen Volt und Steadicam M2, 18-Minuten-Oner-Sequenz in einem Take
- Operator auf 14 Episoden Sturm der Liebe (Bavaria Fiction / ARD), 3-Kamera-Multicam mit Sony FX9 plus ARRI ALEXA Mini LF
- Aufbau Easyrig Vario 5 Rigging fuer 9-Stunden-Schichten ohne Operator-Wechsel, Rueckenbelastung bei sechs A-Kamera-Drehs dokumentiert null Ausfaelle
- Mentoring von 2 Junior-Operatoren bei UFA-Akademie Talent-Programm 2024-2025, beide in folgende Bertelsmann-Produktionen uebernommen

## SPRACHEN

Deutsch • Muttersprache  
Englisch • C1  
Spanisch • B2

## AUSZEICHNUNGEN

### Goldene Kamera Spezial - Nachwuchs Operator

- 03/2022

## STÄRKEN

### Steadicam-Ausdauer

Halte Steadicam M2 mit Tiffen Volt ueber 9-Stunden-Schichten mit Easyrig Vario 5 ohne Verlust der Bildruhe, dokumentiert auf 14 Produktionen

### Framing-Instinkt

Folge Schauspielerinnen-Improvisation in Real-Time ohne vorbesprochene Marken, Take-Verwendbarkeitsquote 84 Prozent auf Improvisations-Szenen

### Set-Diplomatie

Vermittle zwischen Regie, DoP und Schauspielerinnen bei Framing-Diskrepanzen, halte Drehzeit auch bei kreativen Spannungen auf Plan

## 1st AC / Operator-Schueler

Studio Hamburg Produktion, NDR Tagesthemen

Hamburg, Deutschland

09/2018 - 12/2021

Festanstellung Studio Hamburg mit schrittweisem Aufstieg vom 1st AC zum Operator

- 1st AC auf 320 Drehtagen Tatort Hamburg (Studio Hamburg / NDR), Cooke S7i und ARRI Master Prime
- Operator-Substitut auf 84 Drehtagen Notruf Hafenkante (Network Movie / ZDF) als Vertretung des A-Kamera-Operators
- Live-Operator auf 96 Sendetagen ARD Tagesthemen NDR Studio Hamburg mit Sony PXW-FX9 und 4-Kamera-Multicam-Setup
- Schulung von 6 Volontairinnen Mediengestaltung Bild und Ton in ARRI-Mini-LF-Workflow ueber 14 Wochen pro Lehrjahr
- Equipment-Verantwortung fuer Studio-Hamburg-Camera-Pool mit 22 ARRI ALEXA Mini, 14 Sony FX9 und 36 Cooke- und Zeiss-Optiken

## AUSBILDUNG

### Diplom Kamera

HFF Konrad Wolf Babelsberg (Filmuniversitaet Babelsberg KONRAD WOLF)

Potsdam-Babelsberg, Deutschland

10/2013 - 07/2018

Kamera / Cinematography • 1,3

### Volontariat Bavaria Filmstudios

Bavaria Filmstudios Muenchen Geiseltal

Muenchen, Deutschland

08/2012 - 07/2013

Kamera-Praktikum • GPA:

## PROJEKTE

### Wir sind die Welle Staffel 3 (UFA / Netflix)

- 01/2022 - 06/2022

Steadicam-Operator 96 Drehtage, 18-Minuten-Oner-Sequenz Folge 4, Camerimage Series Competition 2022 Vorauswahl

### Tatort Hamburg Spezial-Episode Borowski

- 09/2020 - 03/2021

Operator-Substitut 22 Drehtage, Goldene-Kamera-Spezial-Nominierung 2022