



# Konstantin Hagenmair-Pries

Kostuemschneider Theater und Film

k.hagenmair-pries@email.de

+49 177 5928413

Berlin, Deutschland

[linkedin.com/in/konstantin-hagenmair-pries](https://www.linkedin.com/in/konstantin-hagenmair-pries)

## Profil

Kostuemschneider mit Theater- und Film-Kostuemkunde-Zertifikat und 11 Jahren Werkstatt bei Deutsche Oper Berlin Kostuemschneiderei, Theatermaschinerie Bayerische Staatsoper und Filmstudio Babelsberg Kostuemabteilung. Fertige 142 Kostueme pro Spielzeit fuer Oper, Theater und Historien-Film.

## Berufserfahrung

**Kostuemschneider** 08/2020 - heute

Deutsche Oper Berlin Kostuemschneiderei Berlin  
Kostuemwerkstatt der Deutschen Oper Berlin mit 24-koepfigem Atelier fuer Opern-Inszenierungen.

- Fertige 142 Kostueme pro Spielzeit fuer 8-10 Opern-Inszenierungen
- Bediene Pfaff 1245 Industrienaehmaschine und Bernina-Stickmaschine fuer Barock-Verzierung
- Konstruiere historische Schnittmuster (Barock, Rokoko, 19. Jhdt.) nach Buehnen-Kostuembildner-Entwurf
- Stoffeinkauf bei Theater-Spezialwebern wie Stoff & Stil und Spitzen-Atelier Bisso (24.000 EUR pro Inszenierung)
- Koordiniere 6-8 Anproben pro Solist:in mit Regie und Kostuembild

**Kostuemschneider Film** 06/2014 - 07/2020

Filmstudio Babelsberg Kostuemabteilung Babelsberg  
Filmstudio mit Kostuem-Abteilung fuer Historien- und Genre-Produktionen.

- Fertigte 86 Film-Kostueme pro Produktion (Historien-Film und TV-Serie)
- Bediente Brother S-7300A Industrienaehmaschine und Hashima HP-124LFS Buegelpresse
- Schule 1 Auszubildende:n im Theater- und Film-Kostuemschnitt

## Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Englisch	B2
Italienisch	B2
Franzoesisch	B1

## Ausbildung

**Ausbildung Damen- und Herrensneider (3 Jahre, HWK)**

09/2011 - 06/2014

Bavaria Filmstudios Muenchen / Berufsschule Muenchen

Muenchen

Damen- und Herrensneider

GPA: Gesellenbrief HWK Muenchen Note 1,7

## Fähigkeiten

Historische Schnittkonstruktion, Pfaff 1245 + Brother S-7300A, Bernina-Stickmaschine Barock, Hashima Buegelpresse, Kostuembildner-Koordination, Barock + Rokoko-Naht, Theater-Anprobe-Logistik, Stoff- + Spitzen-Einkauf

## Zertifikate

**Gesellenbrief Damen- und Herrensneider HWK Muenchen Note 1,7**

06/2014

Handwerkskammer Muenchen

Gesellenstueck: Barock-Kostuem nach historischer Vorlage.

**Theater- und Film-Kostuemkunde-Zertifikat**

09/2017

Akademie Schneiderhandwerk Berlin

Spezialisierungs-Zertifikat Theater- und Film-Kostuembau.

## Interessen

Opern-Besuche Bayreuth

Historische-Kostuem-Forschung