Jonas Hartmann

Lektor

Lektor mit 6 Jahren Verlagserfahrung im wissenschaftlichen Fach- und Sachbuch, davon 4 Jahre mit eigener Programmverantwortung für Geschichte und Politik. Ich verbinde gründliche Manuskriptbearbeitung mit verlässlicher Autorenbetreuung und sauberer Titelkalkulation. Mit Herstellung und Vertrieb arbeite ich eng zusammen und kenne den XML-Workflow für Print und E-Book aus eigener Praxis.

jonas.hartmann@email.de

+49 151 23456789

München

linkedin.com/in/jonashartmann

Berufserfahrung

Lektor
04/2022 - heute

Verlag Brenner & Sohn GmbH — München

- Programmplanung für **14** Neuerscheinungen pro Jahr in Geschichte und Politik, von der Akquise bis zur Druckfreigabe
- Inhaltliche und stilistische Manuskriptbearbeitung mit klaren Terminplänen; Durchlaufzeit je Titel von 9 auf 7 Monate verkürzt
- Autorenbetreuung für rund 30 Autoren und Herausgeber, einschließlich Vertragsentwürfen und Rechteklärung für Abbildungen und Zitate
- Titelkalkulation gemeinsam mit Herstellung und Vertrieb; 3 Titel gingen innerhalb eines Jahres in die 2. Auflage
- Vorstellung des Programms auf 2 Vertreterkonferenzen pro Jahr und Abstimmung der Werbetexte mit dem Marketing

Volontär Lektorat
04/2020 - 03/2022

Isarwerk Verlag GmbH — München

- Redaktion von **20** Ratgebern und Sachbüchern, inklusive Bildredaktion, Registern und Klappentexten
- Korrektorat von rund 6.000 Druckseiten nach aktuellem Duden und den Hausregeln des Verlags
- Mitarbeit an der Umstellung auf einen XML-Workflow für Print und E-Book in 2 Reihen des Programms
- Gutachten zu 40 unverlangt eingesandten Manuskripten als Entscheidungsgrundlage für die Programmkonferenz verfasst

Werkstudent Lektorat
10/2018 - 03/2020

Akademische Verlagsanstalt Lindau — Augsburg

- Prüfung von Fahnen, Registern und Abbildungen in Adobe InDesign für 12 Sammelbände
- Pflege der Metadaten im Verzeichnis lieferbarer Bücher für rund 150 Titel der Backlist
- Faktencheck und Literaturrecherche für Herausgeberbände der Reihe Zeitgeschichte, Abgleich mit den Fußnoten

Zertifikate

Verlagsfachkunde kompakt — 11/2021
Akademie der Deutschen Medien

Urheber- und Verlagsrecht für Lektoren — 03/2023
Akademie der Deutschen Medien

Kenntnisse

Manuskriptbearbeitung
Programmplanung
Autorenbetreuung
Redaktion
Korrektorat
Rechteklärung
Titelkalkulation
XML-Workflow
Adobe InDesign
Metadaten

Ausbildung

Master of Arts
10/2017 - 03/2020
Ludwig-Maximilians-Universität München
München
Germanistik, Neuere deutsche Literatur

Bachelor of Arts
10/2014 - 09/2017
Universität Regensburg
Regensburg
Germanistik und Geschichte

Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Englisch	C1
Französisch	B1