



Friederike Vorbeck-Hagenmaier

Maskenleitung Theater

friederike.vorbeck@example.de +43 1 5567 8841

Wien, Österreich

friederike-vorbeck-
maske.de

linkedin.com/in/friederikevorbeck

instagram.com/friederike.mask

PROFIL

Maskenleitung mit 14 Jahren Erfahrung an A-Hausern, aktuell Leiterin des Maskenbilds am Burgtheater Wien mit Verantwortung fuer ein 14-koeufiges Team. Plane Maskendienste, Dispositionen und Continuity ueber den gesamten Repertoirebetrieb und leite die Ausbildung von Maskenbild-Azubis. Verbinde handwerkliche Tiefe in Charaktermaske und Perueckenbau mit Personalfuehrung, Budgetverantwortung und AEVO-Ausbildungsbefugnis. Bachelor Maskenbild plus AEVO.

BERUFSERFAHRUNG

Maskenleitung (Teamleiterin)

08/2017 - heute

Burgtheater Wien

Wien, Österreich

Leitung des Maskenbilds am Burgtheater Wien (A-Haus)

- Leitung eines 14-koeufigen Maskenteams ueber den gesamten Repertoirebetrieb von 26 Inszenierungen
- Dienstplanung und Disposition fuer 280 Maskendienste pro Monat ohne Unterbesetzung
- Continuity-Bibel-Verantwortung und Maskendesign-Freigabe fuer 9 Premieren pro Spielzeit
- Budget- und Materialverantwortung fuer das Maskenbild (Schminke, Echthaar, Perueckenbestand)
- Ausbildung von 4 Maskenbild-Azubis (AEVO) mit Pruefungsvorbereitung und Mentoring

Erste Maskenbildnerin / stellvertretende Leitung

09/2010 - 07/2017

Schauspielhaus Zürich

Zürich, Schweiz

Stellvertretende Maskenleitung am Schauspielhaus Zuerich

- Stellvertretende Leitung des Maskenteams und Dienstplanung im Repertoirebetrieb
- Charaktermaske und Perueckenpflege fuer Hauptproduktionen mit Continuity-Verantwortung
- Anleitung des Teams bei Premieren und Wiederaufnahmen
- Materialdisposition und Abstimmung mit Ausstattung und Regie

AUSBILDUNG

Bachelor Maskenbild

10/2006 - 09/2009

Bayerische Theaterakademie August Everding München

München, Deutschland

Maskenbild

1,5

IHK-Abschluss Maskenbildnerin (3 Jahre)

08/2003 - 06/2006

Bayerische Staatsoper München

München, Deutschland

Maskenbild

GPA: 1,7

FÄHIGKEITEN

Maskenleitung & Dienstplanung
(14 Personen)

Continuity-Bibel &
Maskendesign-Freigabe

Personalfuehrung &
Konfliktmanagement

Budget- & Materialverantwortung
(Maskenbild)

Charaktermaske, Aging &
Perueckenpflege

Perueckenbau & Ventilieren
(historisch)

Ausbildung & Mentoring (AEVO)

Hautschutz & Hygiene (DGUV)

ZERTIFIKATE

Bachelor Maskenbild

Bayerische Theaterakademie
(Note 1,5)

09/2009

IHK-Abschluss

Maskenbildnerin (Note 1,7)

06/2006

AEVO Ausbildereignung (IHK
Muenchen)

05/2015

DGUV-Hautschutz-Schulung
Maskenbild

10/2020

PROJEKTE

Faust I & II (Burgtheater Wien) 09/2022 - 12/2022

Maskenleitung 14-köpfiges Team, Maskendesign-Freigabe und Continuity ueber 22 Vorstellungen

Ausbildungs-Jahrgang Maskenbild (Burgtheater) 01/2019 - 03/2019

AEVO-Ausbildung von 4 Azubis mit 100 Prozent Pruefungserfolg

SPRACHEN

Deutsch Muttersprache

Englisch B2

Franzoesisch B1

AUSZEICHNUNGEN

Nestroy-Theaterpreis 2023
(Team-Auszeichnung
Ausstattung)

06/2023

Team-Auszeichnung Maskenbild fuer
eine Burgtheater-Inszenierung

STÄRKEN

Team- & Personalfuehrung

14-köpfiges Maskenteam ueber 26
Inszenierungen mit 280

Maskendiensten pro Monat ohne
Unterbesetzung gefuehrt

Ausbildungs-Verantwortung

4 Maskenbild-Azubis (AEVO) mit 100
Prozent Pruefungserfolg ausgebildet

**Budget- & Continuity-
Steuerung**

Maske-Budget, Perueckenbestand und
Continuity-Bibeln fuer 9 Premieren pro
Spielzeit verantwortet