

Ausbildung

Promotion Dr. phil.
Geschichtswissenschaft

10/2014 - 09/2018

Universitaet zu Koeln Historisches
Institut

Koeln, Deutschland

Public History und Zeitgeschichte
magna cum laude

M.A. Public History

10/2011 - 09/2013

FU Berlin Friedrich-Meinecke-Institut
Berlin, Deutschland

Public History mit Nebenfach
Medienwissenschaft

1,2

B.A. Geschichte 10/2008 - 09/2011

Universitaet Hamburg Historisches
Seminar

Hamburg, Deutschland

Geschichte und Medienwissenschaft
GPA: 1,4

Fähigkeiten

- Oral History DGfP-Methoden
- MAXQDA Qualitative Datenanalyse
- Omeka Digitale Ausstellungen
- StoryMapJS & TimelineJS
- Citavi & Zotero
- Adobe Premiere Pro & DaVinci
- Resolve
- YouTube Content Strategy
- Bundesstiftung Aufarbeitung
- Standards

Zertifikate

Public History Diplom (FU Berlin)

07/2013

Profil

Public-History-Historiker mit Diplom Public History und 9 Jahren Erfahrung am Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland Bonn und in der Bundesstiftung Aufarbeitung Berlin. 480 Oral-History-Interviews zur DDR-Wendezeit, 14 digitale Ausstellungen mit Omeka und StoryMapJS und ein YouTube-Kanal Geschichte erzaehlen mit 124.000 Abonnenten. 4 Peer-Review-Aufsätze, 1 Sachbuch und Sprecher der AG Public History im VHD.

Berufserfahrung

Wissenschaftlicher Mitarbeiter Bildung & Vermittlung

04/2022 - heute

Haus der Geschichte der Bundesrepublik Deutschland Bonn
Bonn, Deutschland

Bildungs- und Forschungsabteilung

- Konzeption und Durchfuehrung von 14 digitalen Ausstellungen mit Omeka, StoryMapJS und TimelineJS, kumuliert 480.000 Online-Besuchende im ersten Jahr
- Durchfuehrung von 240 Oral-History-Interviews zur DDR-Wendezeit nach DGfP-Methoden mit MAXQDA-Codierung und Open-Access-Publikation auf Deutsche Digitale Bibliothek DDB
- Aufbau und Pflege des YouTube-Kanals Geschichte erzaehlen mit 124.000 Abonnenten und 48 Erkläervideos seit 2022
- Mit-Konzeption der Wanderausstellung 1989 in Bewegung mit 180.000 Besuchenden in 14 deutschen Staedten

Wissenschaftlicher Mitarbeiter Oral History

10/2018 - 03/2022

Bundesstiftung Aufarbeitung Berlin Berlin, Deutschland

Vollzeitstelle im Referat Oral History und Bildungsangebote

- Durchfuehrung von 240 Oral-History-Interviews mit Zeitzeugen der DDR-Opposition mit MAXQDA-Codierung und Hypothes.is-Annotationen
- Aufbau einer digitalen Edition Stimmen der Wende mit 480 transkribierten Interviews, publiziert via OAI-PMH auf Europeana
- Publikation des Sachbuchs Erinnerungskultur 1989-2019 bei Ch. Links (2021), 280 Seiten, 4.200 verkaufte Exemplare
- Organisation von 14 Bildungs-Workshops pro Jahr in Schulen und Volkshochschulen mit 1.840 Teilnehmenden

Projekte

Wanderausstellung: 1989 in Bewegung 10/2022 - 06/2024

Mit-Konzeption mit 180.000 Besuchenden in 14 deutschen Staedten und positiver Presse in FAZ und ZEIT

Bundesverband Public History
Mitgliedschaft

01/2018

DGfP Oral History Workshop
Lead-Zertifikat

06/2020

Omeka Certified Curator 11/2022

Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Englisch	C1
Franzoesisch	B2
Latein	Latinum

Stärken

Oral-History-Expertise

480 transkribierte und MAXQDA-codierte Interviews mit Zeitzeugen, davon 240 open access auf DDB

Digital-Public-History

Omeka- und StoryMapJS-Ausstellungen mit 480.000 Besuchenden plus YouTube-Kanal mit 124.000 Abonnenten

Vermittlungs-Reichweite

14 Bildungs-Workshops pro Jahr mit 1.840 Teilnehmenden plus Wanderausstellung in 14 Staedten

YouTube-Kanal: Geschichte erzaehlen

04/2022 - heute

124.000 Abonnenten, 48 Erklaervideos und 2,4 Mio. View Time seit 2022

Publikationen

Erinnerungskultur 1989-2019 10/2021
Sachbuch, 280 Seiten, ISBN 978-3-96289-1234-5