Jonas Albrecht

Schauspieler

Dresden · +49 151 27384916 · jonas.albrecht@email.de · linkedin.com/in/jonasalbrecht

PROFIL

Schauspieler mit 6 Jahren Bühnenerfahrung an Stadttheatern und in der freien Szene, Absolvent der Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch Berlin. Über 30 Rollen in Klassik, Gegenwartsdramatik und Kinder- und Jugendtheater, dazu Synchron- und Hörspielarbeit. Sicher im Bühnensprechen, in Bühnenkampf und Gesang (Bariton).

BERUFSERFAHRUNG

Schauspieler

08/2022 - heute

Städtische Bühnen Elbhang gGmbH — Dresden

Mehrspartentheater mit 3 Spielstätten und rund 25 Premieren pro Spielzeit, festes Engagement im Schauspielensemble.

- **14** Rollen in 3 Spielzeiten, darunter Franz Moor in „Die Räuber“ und 4 Rollen in Gegenwartsdramatik
- Rund 110 Vorstellungen pro Spielzeit im Abendspielplan, bei Wiederaufnahmen und Gastspielen in 6 Städten
- Eigenständiges Szenenstudium und Textarbeit vor Probenbeginn, Rollentexte bis 60 Seiten in 6 Probenwochen
- Bühnenkampf mit Degen und Stockkampf für 2 Produktionen erarbeitet, Kampfproben vor jeder Vorstellung angeleitet

Schauspieler (Gastverträge)

08/2020 - 07/2022

Werkbühne Prenzlauer Berg e. V. — Berlin

Freies Theater mit eigenem Ensemble, Produktionen für Erwachsene und junges Publikum.

- Hauptrollen in **4** Produktionen der freien Szene mit insgesamt 85 Vorstellungen
- Kinder- und Jugendtheater als mobiles Klassenzimmerstück an 40 Berliner Schulen, jeweils mit Nachgespräch
- Stückentwicklung und Improvisation in einem 5-köpfigen Ensemble für 2 Uraufführungen
- Synchron- und Hörspielarbeit für 2 Hörbuchverlage und ein Synchronstudio, 12 Produktionen

Schauspielstudent im Schauspielstudio

09/2019 - 07/2020

Theater Havelstadt gGmbH — Potsdam

- **3** Rollen im Repertoire, unter anderem in einer Shakespeare-Produktion mit 28 Vorstellungen
- Teilnahme an Proben, Stimmtraining und Sprechproben mit der Sprecherzieherin des Hauses

KENNTNISSE

Bühnensprechen

Szenenstudium • Textarbeit

Bühnenkampf

Improvisation

Kinder- und Jugendtheater

Stückentwicklung

Synchron- und Hörspielarbeit

Gesang (Bariton)

Stimmtraining

AUSBILDUNG

Bachelor of Arts

10/2016 - 07/2020

Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch

Berlin

Schauspiel

Abitur

08/2008 - 07/2016

Gymnasium Dresden-Plauen

Dresden

SPRACHEN

Deutsch

Muttersprache

Englisch

C1

Französisch

B1