

Carolin Nebenrolle-Pries

Senior-Schauspielerin

c.pries@example.de ♦ +49 30 5678 9012 ♦ Berlin, Deutschland ♦ carolinpries.de
linkedin.com/in/carolinpries ♦ castupload.de/carolinpries

Profil

Senior-Schauspieler mit 22 Jahren DACH-Berufserfahrung in 38 Kinofilmen (X Filme, Constantin, Studio Babelsberg, Wiedemann & Berg), 142 TV-Episoden (Tatort, Charite, Dark, Babylon Berlin) und 88 Buehnenrollen. Deutscher Filmpreis Lola 2023 Beste:r Hauptdarsteller:in, Goldene Kamera 2022 und 3-fache Faust-Preis-Auszeichnung. Mitglied Deutsche Filmakademie und Europaische Filmakademie (EFA). Gastprofessur HfS Ernst Busch Berlin.

Berufserfahrung

Senior-Schauspieler / Hauptdarsteller

Wiedemann & Berg Film / Constantin Film / X Filme — Berlin & Muenchen, Deutschland — 01/2018 - heute

Freischaffend mit Festvertrag bei drei Top-DACH-Produktionsfirmen

- Hauptrolle Adam (Dark Staffel 4 Specials, Wiedemann & Berg/Netflix) mit Premiere Netflix global
- Hauptrolle Professor Sauerbruch in Charite Staffel 6 (UFA Fiction/ARD) ueber 42 Drehtage
- Hauptrolle Lola-gekroente 'Stille Tage' (Wiedemann & Berg/X Filme) mit Deutscher Filmpreis 2023
- Synchronisation Hollywood-Hauptrolle (z.B. deutsche Stimme von Jim Carrey, Tom Hanks) ueber Studio Lichtfilm Berlin
- Gastprofessur HfS Ernst Busch Berlin (4 Semester, 28 Studierende pro Semester)

Ensemblemitglied + freischaffender Schauspieler

Schaubuehne am Lehniner Platz Berlin + Deutsches Theater Berlin — Berlin, Deutschland — 08/2002 - 12/2017

15-Jahres-Karriere zwischen Festengagement und Hauptrolle-Freelance

- 12 Jahre Festengagement Schaubuehne Berlin (Intendant Thomas Ostermeier) mit 88 Hauptrollen
- 3 Faust-Preise (2008 'Hamlet', 2012 'Faust', 2016 'Endspiel') plus Theatertreffen Berlin 4 Einladungen
- Karriereuebergang zu Film 2018 mit 38 Kinofilmen und 142 TV-Episoden in 7 Folgejahren

Ausbildung

Diplom Schauspiel

Hochschule fuer Schauspielkunst Ernst Busch Berlin

Schauspiel

Berlin, Deutschland

10/1998 - 09/2002

GPA: 1,0

Projekte

Dark Staffel 4 Specials (Wiedemann & Berg/Netflix)

— 08/2024 - 06/2025

Hauptrolle Adam Erwachsener, 28 Drehtage, Regie Baran bo Odar, Premiere 09/2025 Netflix global

Charite Staffel 6 (UFA Fiction/ARD)

— 01/2024 - 09/2024

Hauptrolle Professor Sauerbruch, 42 Drehtage, Regie Anno Saul, Ausstrahlung 11/2024 ARD

Fähigkeiten

Lead-Acting (Kino-
Hauptrolle / TV-Serie-Lead)

Klassisches Repertoire
(Shakespeare / Schiller /
Goethe)

Sprechtechnik (Theo Siebs
Norm / Roy Hart)

Voice-Acting (Synchron
Hollywood-Hauptrollen)

Buehnenkampf Stage
Combat Stufe III

Reiten + Fechten + Klavier +
Gesang (Bariton)

Akzente: Bayerisch,
Berlinerisch, Wienerisch,
RP/AmE

Mentoring & Schauspielkunst-
Lehre (HfS Ernst Busch
Gastprofessur)

Zertifikate

Diplom Schauspiel HfS Ernst Busch Berlin (Note 1,0)

09/2002

BFFS Bundesverband Schauspiel Vollmitglied +
Vorstand

03/2004

Deutsche Filmakademie Mitglied

06/2010

European Film Academy (EFA) Mitglied

09/2018

Sprachen

Deutsch (Hochdeutsch + Bayerisch + Wienerisch) — Muttersprache

Englisch — C2

Franzoesisch — B2

Italienisch — B2

Spanisch — B1

Auszeichnungen

Deutscher Filmpreis Lola 2023 - Beste:r
Hauptdarsteller:in

05/2023

Lola in Gold fuer Hauptrolle in 'Stille Tage' (Wiedemann & Berg Film /
X Filme)

Goldene Kamera 2022 - Beste:r TV-Schauspieler:in

03/2022

Goldene Kamera fuer 'Charite' Staffel 4 (UFA Fiction/ARD)

Stärken

Karriere-Tiefe

22 Jahre DACH-Schauspiel-Berufserfahrung mit 38 Kinofilmen und
142 TV-Episoden ohne Karriere-Lueche

Branchen-Statur

Mitglied Deutsche Filmakademie, EFA und BFFS-Vorstand, plus
Gastprofessur HfS Ernst Busch Berlin (4 Semester)

Methoden-Vielfalt

Wechsele zwischen Stanislawski (Buehne), Method Acting Strasberg
(Drama-Film) und Meisner (Komoedie) je nach Produktion