

# JONAS LUTTERBECK-REUTHER

## SFX - MASKENBILDNER (PROTHETIK)

### CONTACT

@ jonas.lutterbeck@example.de

+49 89 9901 6634

Muenchen, Deutschland

jonas-lutterbeck-sfx.de

linkedin.com/in/jonaslutterbeck

instagram.com/jonas.sfx.mask

### AUSBILDUNG

IHK-Abschluss  
Maskenbildner (3 Jahre)

08/2011 - 06/2014

Bayerische Staatsoper  
Muenchen + Berufsschule  
Muenchen

Muenchen, Deutschland

Maskenbildner GPA: 1,9

### PROFIL

SFX-Maskenbildner mit 10 Jahren Spezialisierung auf Prothetik, Wunden, Aging und Lifecasting bei MAGICON, Trickstudio Lutterbeck und Bavaria Film. Gestalte Silikon- und Gelatine-Prothesen, Bald Caps, Verletzungseffekte und Charakter-Transformationen fuer Kino und Streaming. Lifecasting in Alginat/Gips und Airbrush-Wundeffekte (Pros-Aide, Platsil) auf Profi-Niveau. IHK-Abschluss plus SFX-Prothetik-Workshop bei Neill Gorton (MAGICON).

### BERUFSERFAHRUNG

SFX-Maskenbildner (Prothetik) 01/2018 - heute  
MAGICON GmbH (SFX-Studio) Muenchen, Deutschland

Special-Effects-Maskenbild und Prothetik-Werkstatt fuer Kino und Streaming

- Silikon- und Gelatine-Prothesen (Platsil Gel-10, Pros-Aide) fuer 14 Kino- und Streaming-Produktionen
- Lifecasting in Alginat und Gips fuer 40 Darsteller:innen, Aufbau von Charakter-Transformationen
- Wunden, Schnitte, Verbrennungen und Bald Caps fuer Tatort, Babylon Berlin und Constantin-Film-Kino
- Airbrush-Wundeffekte und Aging-Makeup (Iwata, Pax-Paint) fuer Nahaufnahmen in 4K
- Werkstatt-Mold-Bau (Silikon-Negativ, Resin-Positiv) und Vorab-Tests fuer Continuity am Set

SFX-Maskenbildner (Assistenz) 08/2014 - 12/2017

Trickstudio Lutterbeck / Bavaria Film GmbH Koeln & Muenchen, Deutschland  
Prothetik-Werkstatt und Set-SFX als Assistenz

- Prothetik-Vorbereitung und Mold-Bau fuer Kino- und Werbeproduktionen
- Verletzungseffekte und Aging-Tests fuer 8 TV-Produktionen (ARD, ZDF)
- Lifecasting-Assistenz und Materialmischung (Silikon, Gelatine, Schaumlatex)
- Set-SFX-Application und Continuity-Pflege ueber Drehbloecke

### PROJEKTE

Constantin Film Kino (SFX-Prothetik) 02/2023 - 05/2023

Silikon-Prothesen, Wunden und Aging fuer 5 Hauptfiguren ueber 28 Drehtage

Verletzungseffekte und Bald Caps fuer Continuity ueber 14 Drehtage

---

## FÄHIGKEITEN

- Silikon-Prothetik (Platsil Gel-10, Encapsulated Silicone)
  - Gelatine-/Schaumlatex-Prothesen & Bald Caps
  - Lifecasting (Alginat, Gips, Bodycast)
  - Wunden, Verbrennungen & Verletzungseffekte (Prose-Aide)
  - Airbrush-Wundeffekte & Aging (Iwata, Pax-Paint)
  - Mold-Bau (Silikon-Negativ, Resin-Positiv)
  - Continuity am Set & Maske-Bibel
  - Hautschutz & Hygiene (DGUV)
- 

## ZERTIFIKATE

IHK-Abschluss  
Maskenbildner (Note 1,9)  
06/2014

SFX-Prothetik-Workshop  
Neill Gorton (MAGICON  
Muenchen)  
05/2017

Lifecasting- & Silikon-  
Aufbaukurs (MAGICON)  
09/2019

DGUV-Hautschutz-  
Schulung Maskenbild  
10/2021

---

## SPRACHEN

Deutsch            Muttersprache  
Englisch            B2

---

# AUSZEICHNUNGEN

Deutscher Filmpreis 2024  
(Team-Nominierung  
Bestes Maskenbild)

04/2024

Team-Nominierung Maskenbild  
fuer SFX-Prothetik einer  
Constantin-Film-Kinoproduktion

---

## STÄRKEN

### Prothetik-Handwerk

Silikon- und Gelatine-Prothesen  
vom Lifecast ueber Mold-Bau bis  
zur Set-Application in voller  
Eigenleistung

### Verletzungs-Realismus

Wunden, Verbrennungen und  
Aging fuer 14 Kino-/Streaming-  
Produktionen 4K-tauglich  
gestaltet

### Continuity unter Set- Druck

SFX-Effekte mit Vorab-Tests fuer  
lueckenlose Anschluss-Disziplin  
am Set vorbereitet

---