

# Tobias Studio-Pfaffenroth

Sport- und Pressefotograf

✉ tobias.studio@example.de  
📍 Muenchen, Deutschland  
🌐 linkedin.com/in/tobias-pfaffenroth

☎ +49 89 7762 4451  
🌐 tobias-pfaffenroth.de  
📷 instagram.com/pfaffenroth.foto



## Profil

Sport- und Pressefotograf mit 9 Jahren bei Getty Images Deutschland und Bilderdienst dpa Deutsche Presse-Agentur. Bundesliga-Pressefoto-Akkreditierung fuer 14 Stadien und UEFA-Champions-League-Pressepass. 38.000 Sport-Aufnahmen pro Jahr mit Canon EOS R3 + R1 und Sony A1 Setup.

## Berufserfahrung

### Senior Sportfotograf

Getty Images Deutschland • Muenchen, Deutschland • 08/2020 - heute  
Senior-Festanstellung im Sport-Department

- 38.000 Sport-Aufnahmen pro Jahr fuer Bundesliga, DFB-Pokal und UEFA Champions League mit Canon EOS R3 + R1
- Pressepass-Akkreditierung fuer 14 Bundesliga-Stadien plus UEFA-Champions-League-Permanent-Akkreditierung
- Olympische Spiele Paris 2024 als Teil 12-koepfigen Getty-Teams mit 4.800 Wires-Bildern in 14 Tagen
- Wires-Workflow fuer 180 Live-Sport-Events pro Jahr mit durchschnittlich 4 Minuten Edit-to-Wire-Zeit

### Pressefotograf

Bilderdienst dpa Deutsche Presse-Agentur

Frankfurt am Main, Deutschland

01/2016 - 07/2020

Festangestellter Pressefotograf bei dpa Bilderdienst

- 4.200 dpa-Wires-Stories pro Jahr fuer Politik, Sport und Vermischtes mit Sony A1 + A7R V
- Bundestag-Akkreditierung und Begleitung von 22 Bundeskanzler-Reisen mit Englisch C1 fuer EU-Pressekonferenzen
- 12 EM-Spiele und WM-2018-Russland-Berichterstattung mit B2 Russisch fuer Stadion-Akkreditierungs-Logistik
- VG-Bild-Kunst-Lizenzierung ueber dpa-Distribution mit 22.000 Wiederverwendungen pro Jahr

## Ausbildung

B.A. Fotografie & Bildjournalismus

Hochschule Hannover • Hannover, Deutschland • 10/2012 - 08/2015

Journalistik & Fotografie • GPA: 1,5

## Projekte

Olympische Spiele Paris 2024 (Getty-Team)

- 07/2024 - 08/2024

Teil 12-koepfigen Getty-Sport-Teams mit 4.800 Wires-Bildern in 14 Tagen, durchschnittlich 4 Minuten Edit-to-Wire-Zeit

## Fähigkeiten

- Canon EOS R3 + R1 (Sport)
- Sony A1 + A7R V  
Capture One Pro 23 + Photo
- Mechanic  
Adobe Photoshop (Wire-  
Aufbereitung)  
Wires-Workflow
- (Getty/dpa/Reuters)  
Pressepass-Akkreditierung
- Bundesliga
- Englisch C1 + Russisch B2  
DxO PureRAW 4 fuer High-ISO-
- Sport

## Sprachen

Deutsch • Muttersprache

Englisch • C1

Russisch • B2

## Stärken

### Wires-Geschwindigkeit

4 Minuten durchschnittliche Edit-to-Wire-Zeit bei 38.000 Sport-Aufnahmen/Jahr ohne Wires-Reklamation

### Akkreditierungs-Stack

Bundesliga (14 Stadien), UEFA-Champions-League und Bundestag-Akkreditierung als seltene Triple-Berechtigung

### Live-Event-Disziplin

180 Live-Sport-Events/Jahr plus Olympia Paris 2024 mit 4.800 Wires-Bildern in 14 Tagen

## Zertifikate

B.A. Fotografie & Bildjournalismus Hochschule Hannover

- 08/2015

Bundesliga-Pressefoto-Akkreditierung (DFL)

- 06/2017

UEFA-Champions-League-Permanent-Akkreditierung

- 09/2019

VG Bild-Kunst Mitgliedschaft (Urheberrecht)

- 11/2020

BFF Berufsverband Freie Fotografen und Filmgestalter  
Mitgliedschaft

- 03/2022