

Carolin Eichinger-Hauer

Theater-Maskenbildnerin

✉ carolin.eichinger@example.de
📍 Hamburg, Deutschland
🌐 linkedin.com/in/carolineichinger

☎ +49 40 6678 1129
🌐 carolin-eichinger-maske.de
📷 instagram.com/carolin.theatermaske

Profil

Theater-Maskenbildnerin mit 8 Jahren Festengagement am Thalia Theater Hamburg und Schauspielhaus Bochum, spezialisiert auf Schminke, Charaktermaske und Perueckenpflege im Repertoirebetrieb. Verantwortlich fuer bis zu 240 Maskendienste pro Spielzeit ueber 22 Inszenierungen mit lueckenloser Continuity. Kryolan- und Ben-Nye-sicher, historisches Frisieren und Bartansatz auf A-Haus-Niveau. IHK-Abschluss plus Bachelor Maskenbild HAW Hamburg als doppelte Qualifikation.

Berufserfahrung

Theater-Maskenbildnerin

Thalia Theater Hamburg • Hamburg, Deutschland • 08/2020 - heute

Festengagement im Maskenbild des Thalia Theaters Hamburg (A-Haus)

- 240 Maskendienste pro Spielzeit ueber 22 Inszenierungen im Repertoirebetrieb mit lueckenloser Continuity
- Charaktermaske und Aging-Konzepte fuer 8 Premieren pro Spielzeit (Kryolan Supracolor, Ben Nye, Latex-Stippling)
- Perueckenpflege und historisches Frisieren von 48 Echthaarperuecken im aktiven Repertoire
- Maske-Bibel-Pflege und Continuity-Dokumentation fuer 22 parallele Inszenierungen ohne Anschlussfehler
- Einarbeitung von 3 Auszubildenden in Schminkechnik, Perueckenpflege und Hygiene-Standard

Maskenbildnerin

Schauspielhaus Bochum • Bochum, Deutschland • 09/2016 - 07/2020

Festengagement im Maskenbild des Schauspielhauses Bochum

- Maskendienste fuer 18 Inszenierungen pro Spielzeit im Schauspiel-Repertoire
- Charaktermaske fuer die Inszenierung 'Hamlet' (Regie Johan Simons) ueber 14 Vorstellungen
- Perueckenpflege und Frisieren historischer und moderner Frisuren im laufenden Betrieb
- Bartansatz und Ventilieren-Reparatur fuer Charakterrollen, 16 Vorbereitungen pro Spielzeit

Ausbildung

Bachelor of Arts Maskenbild

HAW Hamburg (Hochschule fuer Angewandte Wissenschaften) • Hamburg, Deutschland

10/2013 - 09/2016

Maskenbild • 1,6

IHK-Abschluss Maskenbildnerin (3 Jahre)

Deutsches Schauspielhaus Hamburg • Hamburg, Deutschland • 08/2010 - 06/2013

Maskenbild • GPA: 1,9

Fähigkeiten

Theaterschminke & Charaktermaske (Kryolan, Ben Nye)

Aging-Makeup & Old-Age-Stippling (Latex)

Perueckenpflege & historisches Frisieren (Wasserwellen)

Bartansatz & Ventilieren-Reparatur

Continuity & Maske-Bibel (Repertoirebetrieb)

Airbrush-Makeup (Iwata)

Einfache SFX (Wunden, Verletzungen)

Hautschutz & Hygiene (DGUV)

Projekte

Die Raeuber (Thalia Theater Hamburg)

• 09/2022 - 12/2022

Charaktermaske und Aging-Konzept fuer 16 Vorstellungen, Regie Antu Romero Nunes

Hamlet (Schauspielhaus Bochum)

• 01/2019 - 03/2019

Charaktermaske ueber 14 Vorstellungen, Regie Johan Simons

Zertifikate

Bachelor of Arts Maskenbild HAW Hamburg (Note 1,6)

• 09/2016

IHK-Abschluss Maskenbildnerin (Note 1,9)

• 06/2013

Perueckenbau- und Ventilieren-Aufbaukurs (Maskenbild Berlin)

• 04/2018

DGUV-Hautschutz-Schulung Maskenbild

• 10/2021

Sprachen

Deutsch Englisch

Muttersprache B2

Auszeichnungen

Rolf-Mares-Preis Hamburger Theater 2023 (Team-Nominierung Ausstattung)

• 06/2023

Team-Nominierung fuer das Maskenbild der Inszenierung 'Die Raeuber' am Thalia Theater

Stärken

Repertoire-Continuity

240 Maskendienste pro Spielzeit
ueber 22 parallele
Inszenierungen ohne
Anschlussfehler verwaltet

Charaktermaske-Tiefe

Aging und Charaktermaske fuer
8 Premieren pro Spielzeit auf A-
Haus-Niveau gestaltet

Ausbildungs-Mentoring

3 Auszubildende in
Schminktechnik,
Perueckenpflege und Hygiene-
Standard eingearbeitet