Konstantin Weber

Tonmeister

Hannover · +49 171 45678123 · konstantin.weber@email.de · linkedin.com/in/konstantinweber

PROFIL

Tonmeister mit 8 Jahren Erfahrung in Produktion und Aufnahmeleitung klassischer Musik für Rundfunk, Label und Konzerthaus. Ich verantworte Mikrofonierung, Aufnahmeregie nach Partitur und Schnitt in Pyramix, produziere in Stereo und immersiven Formaten und arbeite mit Dirigenten, Solisten und Orchestern auf Augenhöhe.

BERUFSERFAHRUNG

Tonmeister 04/2021 - heute

Niedersächsische Konzerthaus GmbH — Hannover

- Aufnahmeleitung und Produktion von rund **45** Konzertmitschnitten pro Saison für Rundfunk und Streaming
- Mikrofonierung großer Orchesterbesetzungen mit bis zu 64 Kanälen inklusive Hauptsystem und Stützmikrofonen
- Aufnahmeregie nach Partitur und Schnitt in Pyramix, 6 CD-Produktionen für Klassiklabels fertiggestellt
- Einführung immersiver Aufnahmen in Dolby Atmos für die hauseigene Konzertreihe mit 12 Produktionen

Tonmeister 09/2018 - 03/2021

Weserbergland Rundfunkstudio GmbH — Bremen

- Live-Mischung von 70 Hörfunkübertragungen aus Kirchen, Sälen und Festivals
- Produktion von Kammermusik- und Chorproduktionen im Studio, Schnittzeit pro Werk um 20 % verkürzt
- Betreuung von Übertragungswagen und MADI-Strecken für Live-Sendungen
- Archivierung und Qualitätskontrolle nach Loudness-Vorgaben EBU R128

Freier Tonmeister 10/2016 - 08/2018

Selbstständig — Detmold

- Aufnahmen für 20 Ensembles und Wettbewerbe, vom Probedurchlauf bis zum fertigen Master
- Mitarbeit als Assistent bei 4 Opernproduktionen im Landestheater
- Schnitt und Mastering von Abschlusskonzerten der Hochschule für Rundfunkmitschnitte

KENNTNISSE

Pyramix • Mikrofonierung

Aufnahmeregie • Partitur

Dolby Atmos • MADI

EBU R128 • Schnitt

Klavier

AUSBILDUNG

Master of Music

10/2016 - 09/2018

Hochschule für Musik Detmold, Erich-Thienhaus-Institut

Detmold

Musikübertragung (Tonmeister)

Bachelor of Music

10/2012 - 09/2016

Hochschule für Musik Detmold

Detmold

Musikübertragung

ZERTIFIKATE

Immersive Audio Production

VDT Verband Deutscher Tonmeister

11/2022

SPRACHEN

Deutsch

Muttersprache

Englisch

C1

Italienisch

B1