

Carolyn Brommer-Mast

Veranstaltungstechnikerin Beleuchtung
(Lichtdesignerin / Operator)



✉ carolin.brommer-mast@example.de

☎ +49 30 5566 1144

📍 Berlin, Deutschland



🌐 [linkedin.com/in/carolin-brommer-mast](https://www.linkedin.com/in/carolin-brommer-mast)

📺 [vimeo.com/brommer-lightdesign](https://www.vimeo.com/brommer-lightdesign)

Profil

Veranstaltungstechnikerin Beleuchtung mit IHK-Abschluss (2018) und B.A. Veranstaltungstechnik EBC Hochschule Duesseldorf (2021). 7 Jahre Praxis als Lichtdesignerin und grandMA3-Operatorin bei MA Lighting Waldbuettelbrunn (Hersteller-Demo-Engineer) und PRG XL Video Deutschland Berlin. 184 Show-Tage / Jahr auf MA Lighting grandMA3 full size, ChamSys MagicQ MQ80 und ETC Eos Ti. Lichtdesign Bayreuther Festspiele 'Der Ring des Nibelungen' 2026 (18 Vorstellungen, 4.800 Cues, 240 Movinghead). MA Lighting Certified Programmer grandMA3.

Berufserfahrung



Senior Lichtdesignerin / grandMA3 Programmierer

PRG XL Video Deutschland GmbH • Berlin, Deutschland

06/2023 - heute

Lichtdesign und Programmierung fuer Theater, Tour und Broadcast bei Top-DACH-Production-Service

- Lichtdesign Bayreuther Festspiele 'Der Ring des Nibelungen' 2026: 18 Vorstellungen MA grandMA3 full size, 4.800 Cues, 240 Movinghead-Beleuchtung (Robe BMFL, Ayrton Khamsin)
- Tour-Lichtoperatorin Rammstein Europa-Tour 2024 Stadium: 38 Stadien Olympiastadion Berlin, Veltins-Arena, Munich Allianz Arena auf grandMA3 full size mit 84 Layer Effekt-Programmierung
- Lichtdesign Eurovision Song Contest 2025 Deutschland-Vorentscheid (ARD/SWR Stuttgart) mit ChamSys MagicQ MQ80; 184 Lichtcues, 0 Tech-Stops in 2 Live-Sendungen
- Programmierung 14 Theaterpremieren Berliner Ensemble + Schauspielhaus Frankfurt; durchschnittlich 268 Cues pro Premiere
- Leitung 3-koepfiger Licht-Crew (2 Operatorinnen + 1 Spot-Operator) auf 18 Tour-Tagen pro Monat



Application Engineer Lichtkonsole + Hersteller-Demo-Operatorin

MA Lighting International GmbH • Waldbuettelbrunn, Deutschland

08/2018 - 05/2023

Application-Engineer-Rolle beim grandMA-Hersteller mit Demo-Operation und Schulung

- Demo-Operatorin grandMA3 auf 32 Hersteller-Events / Jahr inkl. Prolight + Sound Frankfurt, LDI Las Vegas (USA) und Plasa London
- Pilot-Programmierung grandMA3 v2.0 fuer Beta-Tester-Tour 'New Layer Engine'; Bug-Reporting von 184 Issues an grandMA3-Entwicklung
- Schulung von 384 grandMA-Operatoren in DACH, Beneluxa und Skandinavien ueber grandMA3 Programmer Certification Course
- Lichtdesign + Programmierung Salzburger Festspiele 'Die Zauberfloete' 2020-2022 Saison auf grandMA2 (Vorgaenger-Konsole); 3 Jahre Repertoire
- Mitwirkung an MA-Lighting-Marketing-Materialien (Workshop-Videos, Showcase-Demos) fuer 4 Major-Releases

Ausbildung

B.A. Veranstaltungstechnik	10/2018 - 09/2021
EBC Hochschule Duesseldorf (European Business College)	Duesseldorf, Deutschland
Veranstaltungstechnik / Lichtdesign	1,3
IHK Abschluss Fachkraft fuer Veranstaltungstechnik	09/2015 - 07/2018
Berufliche Schule Wuerzburg + Ausbildungsbetrieb Mainfranken Theater Wuerzburg	Wuerzburg, Deutschland
Veranstaltungstechnik (3-jaehrige IHK-Berufsausbildung)	GPA: 1,4

Fähigkeiten

- MA Lighting grandMA3 full size + onPC Konsole (Programmer)
- ChamSys MagicQ MQ80 + MagicVis
- ETC Eos Ti + Ion Xe + Hog 4 Pro
- Robe BMFL + Ayrton Khamsin Movinghead-Programmierung
- Vectorworks Spotlight 2024 + Wysiwyg + Capture Argo
- MA dot2 onPC + 3D + Pre-Visualization
- DMX512 + sACN + ArtNet + MA-Net2
- Pixel Mapping + Notch FX + Resolume Arena Effekt-Layer

Projekte

Bayreuther Festspiele 'Der Ring des Nibelungen' 2026	06/2026 - 08/2026
Lichtdesign + Programmierung MA grandMA3 full size; 18 Vorstellungen, 4.800 Cues, 240 Movinghead-Beleuchtung	
Rammstein Europa-Tour 2024 Stadium	04/2024 - 08/2024
Tour-Lichtoperatorin grandMA3 full size; 38 Stadien Europa, 84 Layer Effekt-Programmierung	
Eurovision Song Contest 2025 Deutschland-Vorentscheid	02/2025
Lichtdesign + ChamSys MagicQ MQ80 Operator fuer ARD/SWR Live-Broadcast mit 184 Cues, 0 Tech-Stops	

Zertifikate

MA Lighting Certified Programmer grandMA3 (Hoechste Stufe, MA Waldbuettelbrunn)	11/2024
ChamSys MagicQ Certified Operator (ChamSys London)	05/2024
ETC Eos Certified Programmer (ETC Berlin)	09/2023

IHK Abschluss Fachkraft fuer Veranstaltungstechnik (Note 1,4)

07/2018

Sprachen

Deutsch	Muttersprache
Englisch	C1
Franzoesisch	B2
Italienisch	B1

Auszeichnungen

Knight of Illumination Awards (KOI) Theatre Drama Nominierung 10/2024

Knight of Illumination Awards London Nominierung fuer Schauspielhaus Frankfurt Premiere 'Faust I + II' Lichtdesign

Stärken

Festspiel-Programming-Disziplin

Programmiere 4.800 Cues fuer 18-Vorstellungs-Bayreuth-Saison ohne Cue-Konflikt; 100% Take-Over-Quote nach 2 Proben

Tour-Travel-Routine

Reisestack-Disziplin auf 38 Stadien-Stopps Rammstein; 184 Tour-Tage / Jahr mit 0 Verspaetungen zur PA-Crew-Bereitschaft

Pixel-Mapping-Kompetenz

Programmiere Notch-FX-Effekte + Resolume-Arena-Pixel-Mapping fuer 24-LED-Wall-Setups parallel zur Hauptbeleuchtung